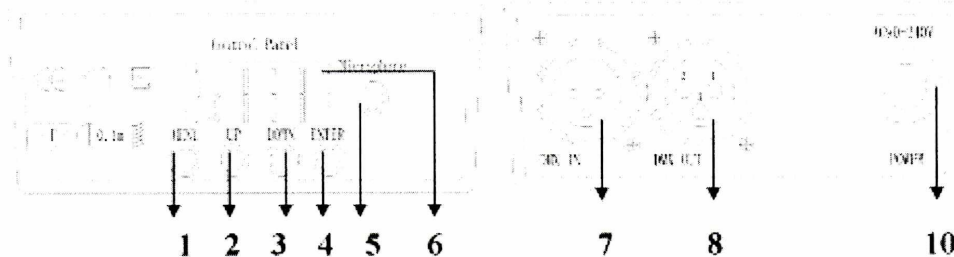


LED Lichteffect Discokugel

Vorstellung des vorn Brettes

Vorstellung des hinten Brettes



1. Modul auswählen 2. Aufwärts (zulegen) 3. Abwärts (anhalten) 4. Bestimmen 5. Lautsteuerungssensor
6. Digitaler Bildschirm 7. DMX Eingang 8. DMX Ausgang 10. Einganges Stromkabel

Die Vorstellung der Funktion des Brett

AO01	—A511	
AXXX	A1 X	Stetiges Rot Modul
	A2 X	Stetiges Grün Modul
	A3 X	Stetiges Blau Modul
	A4 X	Veränderung in 3 Farben Modul
	A5 X	Veränderung in 7 Farben Modul
	A6 X	Allmähliche Veränderung Modul
	A7 X	Wiederholter Blitz Modul
	S1 X	Lautsteuerungsmodul
	S2 X	Lautsteuerung und Veränderung Modul

DMX512 Prospekt für Kontrolle

Zugang	Zahlenwert des Zugangs	Beschreibungen der Funktionen
CH1	0	Keiner wiederholter Blitz
	1-255	LED flackert wiederholt, von langsam bis schnell.
CH2	0	Rote LED ausschalten.
	1-255	Rote LED einstellen, von dunkel bis hell.
CH3	0	Grüne LED ausschalten
	1-255	Grüne LED einstellen, von dunkel bis hell
CH4	0	Blaue LED ausschalten
	1-255	Blaue LED einstellen, von dunkel bis hell
CH5	0-127	Elektromotor einstellen
	128-191	Rechtslauf des Elektromotors, von schnell bis langsam
	192-255	Rückschlag des Elektromotors, von schnell bis langsam
CH6	0	Funktionen der CH1 bis CH5
	10-37	Au01
	38-65	Au02
	66-93	Au03
	S2x

Achtung

- Benutzen Sie unsere Produkt bitte wie die Vorstellung, bauen Sie selbst die Produkte bitte nicht ab.
- Dieses Produkt kann nur innen benutzt, und stellt fest, dass es wasserdicht, nassedicht, bebendicht ist, benutzt aber nicht mit Staub.
- Fremdkörper in den Körper zu verfländern, um nicht zu einer Fehlfunktion führen
- Bitte schalten Sie die LED Licht nicht häufig ein und aus, um die Lebensdauer von LED Licht zu schützen, und schalten Sie die LED Licht nicht so lange ein wie möglich.
- Bitte befolgen Sie die Anweisungen wie oben angegeben. Es ist nicht innerhalb der Garantie unserer Firma, dass ein Missbrauch die Schäden des Produkts verursacht.

LED Lightbar

Belegung der DMX Kanäle in der Übersicht:

DMX-Modus mit 3 Kanälen, Kanalbelegung:

Kanal	Wert	Funktion
1	001 – 005	Programm 01
	006 – 011	Programm 02
	012 – 017	Programm 03
	018 – 023	Programm 04
	024 – 029	Programm 05
	030 – 035	Programm 06
	036 – 041	Programm 07
	042 – 047	Programm 08
	048 – 053	Programm 09
	054 – 059	Programm 10
	060 – 065	Programm 11
	066 – 071	Programm 12
	072 – 077	Programm 13
	078 – 083	Programm 14
	084 – 089	Programm 15
	090 – 095	Programm 16
	096 – 101	Programm 17
	102 – 107	Programm 18
	108 – 113	Programm 19
	114 – 119	Programm 20
	120 – 125	Programm 21
	126 – 131	Programm 22
	132 – 137	Programm 23
	138 – 143	Programm 24
	144 – 149	Programm 25
	150 – 155	Programm 26
	156 – 161	Programm 27
	162 – 167	Programm 28
	168 – 173	Programm 29
	174 – 179	Programm 30
	180 – 185	Programm 31
	186 – 191	Programm 32
	192 – 197	Programm 33
	198 – 203	Programm 34
	204 – 209	Programm 35
	210 – 215	Programm 36
	216 – 221	Programm 37
	222 – 227	Programm 38
	228 – 233	Programm 39
	234 – 239	Programm 40
	238 – 243	Programm 41
	244 – 249	Programm 42
	250 – 255	Musikgesteuerter Modus
2	001 - 255	Geschwindigkeit für Automatikprogramme
		Empfindlichkeit für Musikgesteuerten Modus
3	001 - 255	Blitzfrequenz für Stroboskopeffekt von langsam nach schnell einstellen

DMX-Modus mit 2 Kanälen, Kanalbelegung:

Kanal	Wert	Funktion
1	001 – 022	Rote LEDs
	023 – 045	Grüne LEDs
	046 – 068	Blaue LEDs
	069 - 091	Gelbe LEDs
	092 – 114	Weiße LEDs
	115 – 137	Gelbe und weiße LED's
	138 – 160	Rote und grüne LED's
	161 – 183	Rote und blaue LEDs
	184 – 206	Grüne und blaue LEDs
	207 – 229	Rote, grüne und blaue LEDs
	230 – 252	Rote, grüne, weiße, gelbe und blaue LEDs
	253 – 255	Musikgesteuerter Modus
2	001 – 255	Blitzfrequenz für Stroboskopeffekt von langsam nach schnell einstellen
		Empfindlichkeit für Musikgesteuerten Modus

lightmaXX Platinum CLS-1 RGB-LED Compact-LED-System

● DMX Mode

Channel mode: (6CH, 9CH, 15CH optional)

6CH: Every eight spot eyes as 1 section

9CH: Every four spot eyes as 1 section, totally 2 sections

15CH: Every two spot eyes as 1 section, totally 4 sections

Here below is the 6CH mode as the setting examples for reference:

CH 1	CH 2	CH3	CH4	CH5	CH6
0-10	blackout	blackout	blackout	blackout	blackout
11-21	Master dimmer (0-255)	Flash (0-255)	Red (0-255)	Green (0-255)	Blue (0-255)
22-32 Red		Flash(0-255)			
33-43 Yellow		Flash (0-255)			
44-54 Green		Flash (0-255)			
55-65 Cyan		Flash (0-255)			
66-76 Blue		Flash (0-255)			
77-87 Purple		Flash (0-255)			
88-98 White		Flash (0-255)			
99-109 Dream	Speed (0-255)	Flash (0-255)			
110-120 Meteor	Speed (0-255)	Flash (0-255)			
121-131 Fade	Speed (0-255)	Flash (0-255)			
132-142 Change	Speed (0-255)	Flash (0-255)			
143-153 Flow 1	Speed (0-255)	Flash (0-255)			
154-164 Flow 2	Speed (0-255)	Flash (0-255)			
165-175 Flow 3	Speed (0-255)	Flash (0-255)			
176-186 Flow 4	Speed (0-255)	Flash (0-255)			
187-197 Flow 5	Speed (0-255)	Flash (0-255)			
198-208 Flow 6	Speed (0-255)	Flash (0-255)			
209-219 Flow 7	Speed (0-255)	Flash (0-255)			
220-230 Flow 8	Speed (0-255)	Flash (0-255)	Color select		
231-241 Flow 9	Speed (0-255)	Flash (0-255)	Color select		
242-255 Sound active	Speed (0-255)	Flash (0-255)			

9CHANNEL MODE: (Every 4 spot eyes as 1 section, the fixture has 2 sections totally.)

CH1	CH2	CH3	CH4	CH5	CH6	CH7	CH8	CH9
11-21	Master Dimmer (0-255)	Flash 0-255	R 1	G1	B 1	R2	G2	B2

15CHANNEL MODE: (Every 2 spot eyes as 1 section, the fixture has 4 sections totally)

CH 1	CH 2	CH 3	CH 4	CH 5	CH 6	CH 7	CH 8	CH 9	CH 10	CH 11	CH 12	CH 13	CH 14	CH 15
11-21	Master Dimmer (0-255)	Flash 0-255	R1	G1	B1	R2	G2	B2	R3	G3	B3	R4	G4	B4

Eurolite LED TMH-6

5 DMX Kanal Modus

Steuerkanal 1 - Horizontale Bewegung (Pan) (innerhalb 540°)

Wenn Sie den Regler verschieben, bewegen Sie den Kopf horizontal (PAN).

Allmähliches Einstellen des Kopfes bei langsamen Schieben des Reglers (0-255, 128-Mitte).

Der Kopf kann an jeder gewünschten Einstellung angehalten werden.

Steuerkanal 2 - Vertikale Bewegung (Tilt) (innerhalb 270°)

Wenn Sie den Regler verschieben, bewegen Sie den Kopf vertikal (TILT).

Allmähliches Einstellen des Kopfes bei langsamen Schieben des Reglers (0-255, 128-Mitte).

Der Kopf kann an jeder gewünschten Einstellung angehalten werden.

Steuerkanal 3 - Dimmer/Strobe

Decimal	Hexad.	Percentage	S/F	Eigenschaft
0 7	00 07	0% 3%	S	Geschlossen
8 134	08 86	3% 53%	F	Allmähliche Einstellung der Dimmerintensität von 100 bis 0 %
135 239	87 EF	53% 94%	F	Strobe-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
240 255	F0 FF	94% 100%	S	Offen

Steuerkanal 4 - Farbmakros

Decimal	Hexad.	Percentage	S/F	Eigenschaft
0 7	00 07	0% 3%	S	Keine Funktion
8 21	08 15	3% 8%	S	Weiß
22 35	16 23	9% 14%	S	Rot
36 49	24 31	14% 19%	S	Grün
50 63	32 3F	20% 25%	S	Blau
64 77	40 4D	25% 30%	S	Cyan
78 91	4E 5B	31% 36%	S	Magenta
92 105	5C 69	36% 41%	S	Gelb
106 119	6A 77	42% 47%	S	Lila
120 133	78 85	47% 52%	S	Orange
134 147	86 93	53% 58%	S	Chartreuse (grüngelb)
148 161	94 A1	58% 63%	S	Pink
162 175	A2 AF	64% 69%	S	Braun
176 189	B0 BD	69% 74%	S	Gold
190 203	BE CB	75% 80%	S	Purpur
204 217	CC D9	80% 85%	S	Violett
218 231	DA E7	85% 91%	S	Traube
232 255	E8 FF	91% 100%	S	Farbwechsel Makro 1

Steuerkanal 5 - Gobos, Gobo Shake

Decimal	Hex:ad.	Percentage	S/F	Eigenschaft
07	0007	0%3%	S	Offen
815	080F	3%6%	S	Gobo 1
1623	1017	6%9%	S	Gobo 2
2431	181F	9%12%	S	Gobo 3
3239	2027	13%15%	S	Gobo 4
4047	282F	16%18%	S	Gobo 5
4855	3037	19%22%	S	Gobo 6
5663	383F	22%25%	S	Gobo 7
6471	4047	25%28%	S	Gobo 8
7279	484F	28%31%	S	Gobo 9
8094	505E	31%37%	F	Gobo 1 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
95109	5F6D	37%43%	F	Gobo 2 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
110124	6E7C	43%49%	F	Gobo 3 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
125139	7D8B	49%55%	F	Gobo 4 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
140154	8C9A	55%60%	F	Gobo 5 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
155169	9BA9	61%66%	F	Gobo 6 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
170184	AA8B	67%72%	F	Gobo 7 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
185199	B9C7	73%78%	F	Gobo 8 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
200214	C8D6	78%84%	F	Gobo 9 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
215235	D7EB	84%92%	F	Rainboweffekt vorwärts mit zunehmender Geschwindigkeit
236255	ECFF	93%100%	F	Rainboweffekt rückwärts mit zunehmender Geschwindigkeit

13 DMX Kanal Modus

Steuerkanal 1 - Horizontale Bewegung (Pan) (innerhalb 540°)

Wenn Sie den Regler verschieben, bewegen Sie den Kopf horizontal (PAN).

Allmähliches Einstellen des Kopfes bei langsamen Schieben des Reglers (0-255, 128-Mitte).

Der Kopf kann an jeder gewünschten Einstellung angehalten werden.

Steuerkanal 2 - Pan-Bewegung mit 16 Bit-Auflösung

Steuerkanal 3 - Vertikale Bewegung (Tilt) (innerhalb 270°)

Wenn Sie den Regler verschieben, bewegen Sie den Kopf vertikal (TILT).

Allmähliches Einstellen des Kopfes bei langsamen Schieben des Reglers (0-255, 128-Mitte).

Der Kopf kann an jeder gewünschten Einstellung angehalten werden.

Steuerkanal 4 - Tilt-Bewegung mit 16 Bit-Auflösung

Steuerkanal 5 - Geschwindigkeit Pan-/Tilt-Bewegung

Decimal	Hex:ad.	Percentage	S/F	Eigenschaft
0255	00FF	0%100%	F	Abnehmende Geschwindigkeit (Vektor Modus)

Steuerkanal 6 - Dimmer/Strobe

Decimal	Hex:ad.	Percentage	S/F	Eigenschaft
07	0007	0%3%	S	Geschlossen
8134	0886	3%53%	F	Allmähliche Einstellung der Dimmerintensität von 100 bis 0 %
135239	87EF	53%94%	F	Strobe-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
240255	F0FF	94%100%	S	Offen

Steuerkanal 7 - Rot

Decimal	Hex:ad.	Percentage	S/F	Eigenschaft
0 255	00 FF	0% 100%	S	Rot (0=aus, 255=100% rot)

Steuerkanal 8 - Grün

Decimal	Hex:ad.	Percentage	S/F	Eigenschaft
0 255	00 FF	0% 100%	S	Grün (0=aus, 255=100% grün)

Steuerkanal 9 - Blau

Decimal	Hex:ad.	Percentage	S/F	Eigenschaft
221 255	DD FF	87% 100%	S	Blau (0=aus, 255=100% blau)

Steuerkanal 10 - Farbmakros

Decimal	Hex:ad.	Percentage	S/F	Eigenschaft
0 7	00 07	0% 3%	S	Keine Funktion
8 21	08 15	3% 8%	S	Weiß
22 35	16 23	9% 14%	S	Rot
36 49	24 31	14% 19%	S	Grün
50 63	32 3F	20% 25%	S	Blau
64 77	40 4D	25% 30%	S	Cyan
78 91	4E 5B	31% 36%	S	Magenta
92 105	5C 69	36% 41%	S	Gelb
106 119	6A 77	42% 47%	S	Lila
120 133	78 85	47% 52%	S	Orange
134 147	86 93	53% 58%	S	Chartreuse (grüngelb)
148 161	94 A1	58% 63%	S	Pink
162 175	A2 AF	64% 69%	S	Braun
176 189	B0 BD	69% 74%	S	Gold
190 203	BE CB	75% 80%	S	Purpur
204 217	CC D9	80% 85%	S	Violett
218 231	DA E7	85% 91%	S	Traube
232 255	E8 FF	91% 100%	S	Farbwechsel Makro 1

Steuerkanal 11 - Geschwindigkeit RGB

Decimal	Hex:ad.	Percentage	S/F	Eigenschaft
0 255	00 FF	0% 100%	F	Abnehmende Geschwindigkeit (Vektor Modus)

Steuerkanal 12 - Bewegungsmakros

Decimal	Hex:ad.	Percentage	S/F	Eigenschaft
0 7	00 07	0% 3%	S	Keine Funktion
8 22	08 16	3% 9%	S	Bewegungsmakro 1
23 37	17 25	9% 15%	S	Bewegungsmakro 2
38 52	26 34	15% 20%	S	Bewegungsmakro 3
53 67	35 43	21% 26%	S	Bewegungsmakro 4
68 82	44 52	27% 32%	S	Bewegungsmakro 5
83 97	53 61	33% 38%	S	Bewegungsmakro 6
98 112	62 70	38% 44%	S	Bewegungsmakro 7
113 127	71 7F	44% 50%	S	Bewegungsmakro 8
128 142	80 8E	50% 56%	S	Musikgetaktetes Bewegungsmakro 1
143 157	8F 9D	56% 62%	S	Musikgetaktetes Bewegungsmakro 2

158	172	9E	AC	62%	67%	S	Musikgetaktetes Bewegungsmakro 3
173	187	AD	BB	68%	73%	S	Musikgetaktetes Bewegungsmakro 4
188	202	BC	CA	74%	79%	S	Musikgetaktetes Bewegungsmakro 5
203	217	CB	D9	80%	85%	S	Musikgetaktetes Bewegungsmakro 6
218	232	DA	E8	85%	91%	S	Musikgetaktetes Bewegungsmakro 7
233	255	E9	FF	91%	100%	S	Musikgetaktetes Bewegungsmakro 8

Steuerkanal 13 - Gobos, Gobo Shake

Decimal	Hexad.	Percentage	S/F	Eigenschaft
0 7	00 07	0% 3%	S	Offen
8 15	08 0F	3% 6%	S	Gobo 1
16 23	10 17	6% 9%	S	Gobo 2
24 31	18 1F	9% 12%	S	Gobo 3
32 39	20 27	13% 15%	S	Gobo 4
40 47	28 2F	16% 18%	S	Gobo 5
48 55	30 37	19% 22%	S	Gobo 6
56 63	38 3F	22% 25%	S	Gobo 7
64 71	40 47	25% 28%	S	Gobo 8
72 79	48 4F	28% 31%	S	Gobo 9
80 94	50 5E	31% 37%	F	Gobo 1 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
95 109	5F 6D	37% 43%	F	Gobo 2 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
110 124	6E 7C	43% 49%	F	Gobo 3 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
125 139	7D 8B	49% 55%	F	Gobo 4 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
140 154	8C 9A	55% 60%	F	Gobo 5 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
155 169	9B A9	61% 66%	F	Gobo 6 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
170 184	AA B8	67% 72%	F	Gobo 7 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
185 199	B9 C7	73% 78%	F	Gobo 8 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
200 214	C8 D6	78% 84%	F	Gobo 9 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
215 235	D7 EB	84% 92%	F	Rainboweffekt vorwärts mit zunehmender Geschwindigkeit
236 255	EC FF	93% 100%	F	Rainboweffekt rückwärts mit zunehmender Geschwindigkeit

