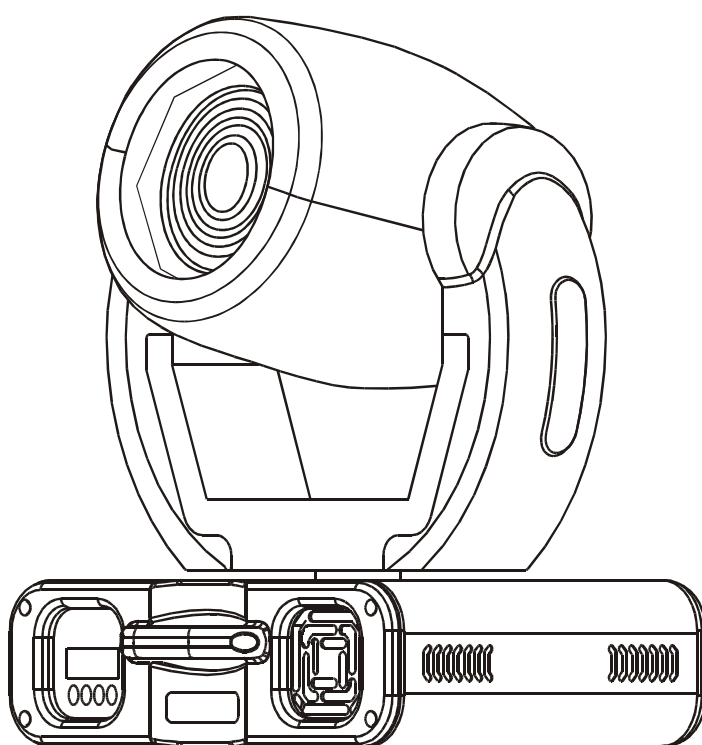


YPOC **BASIC** COLOR

Bedienungsanleitung



ab Software Version 1.0
(Anleitung Version 1.1)



GERMAN LIGHT
PRODUCTS

e-mail: service@glp.de
Internet: <http://www.GLP.de>

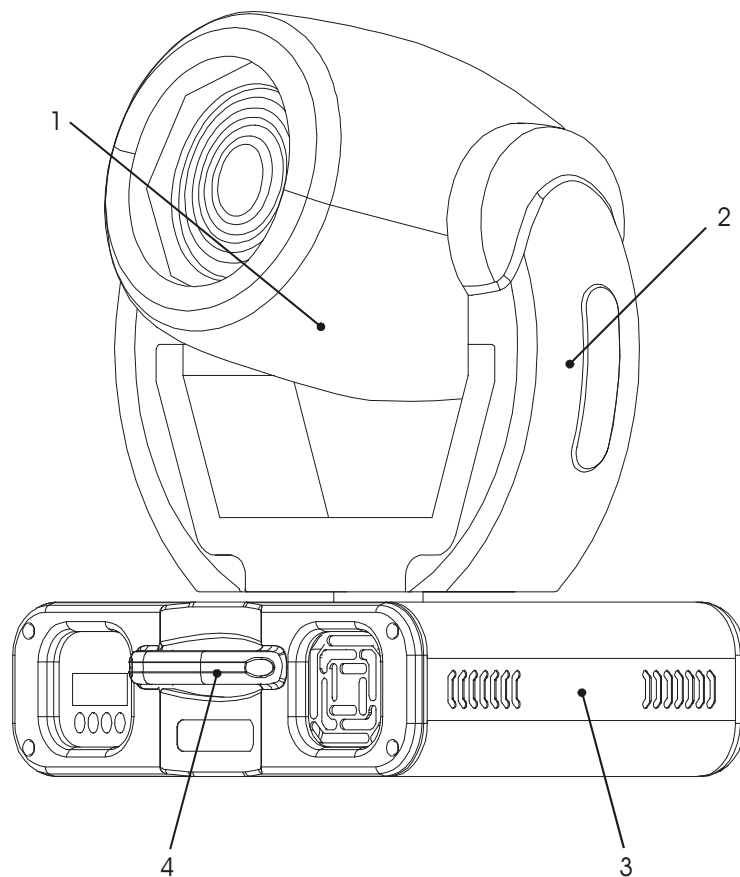
Diese Seite ist beabsichtigt unbeschriftet.

Inhalt

1	Allgemeines / Geräteübersicht	5
1.1	Sicherheitsvorschriften	6
2	Vorbereitung und Montage	7
2.1	Montage	7
2.1.1	Befestigungshaken (Schellen)	7
2.1.2	Montageplatte	8
2.2	Sichern	8
2.3	Anschlüsse	9
2.3.1	Netzanschluss	9
2.3.2	DMX	9
2.4	Sicherung	9
3	Das Menüfeld	10
3.1	Einstellen der DMX- Adresse [100]	11
3.2	Das Audioprogramm [AUD]	11
3.3	Das Testprogramm [TEST]	11
3.4	Lampe ein/ausschalten [LAMP]	12
3.5	Reset durchführen	12
3.6	Betriebsstunden von Lampe und Gerät [TIME]	12
3.7	Farbrad stufenlos verfahren [FCOL]	12
3.8	Pan Bewegung invertieren [PPAN]	13
3.9	Tilt Bewegung invertieren [PTLT]	13
3.10	Spezialfunktionen aufrufen [SPEC]	13
3.10.1	Manuelle Ansteuerung [MANU]	13
3.10.2	Automatische Lampensteuerung [LAFL]	14
3.10.3	Lampe über DMX abschaltbar [ILOF]	14
3.10.4	DMX Input [IMX1]	14
3.10.5	Displayanzeige [DISP]	15
3.10.6	Gerätetemperatur auslesen [TEMP]	15
3.10.7	Lüftersteuerung [FANS]	15
3.10.8	Funktionsabgleich und Kalibrierung [ADJL]	16
3.10.9	Standartvorgabewerte [DFSE]	16
3.10.10	Automatische Positionskorrektur / Feedback [FEED]	16
3.10.11	Fehlerkorrektur [EFLG]	17
3.11	Fehlermeldungen	17

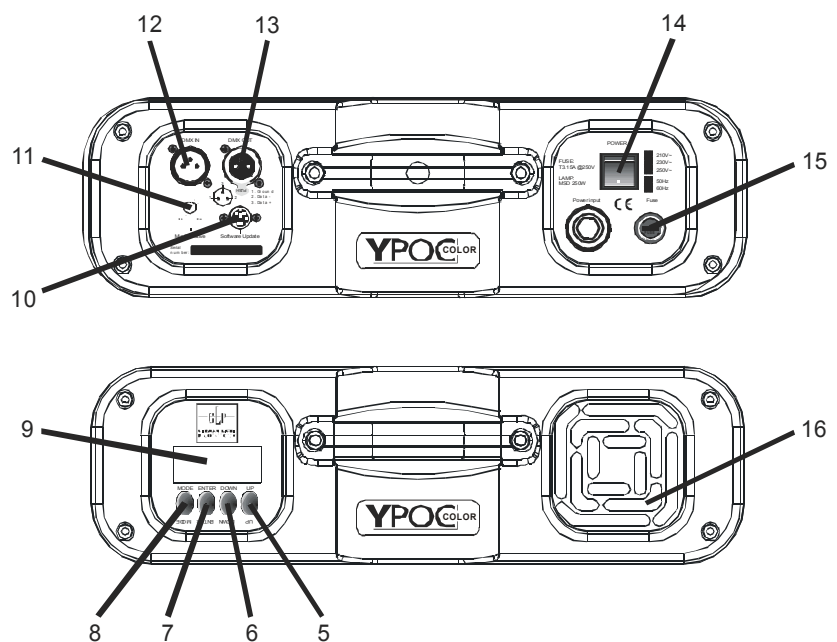
4	Kanalbelegung (Übersichtstabelle)	18
5	Austausch der Lampe	19
5.1	Sicherheitsvorschriften	20
5.2	Durchführen des Lampenwechsel	20
6	Wartung des YPOC COLOR BASIC	20
6.1	Sicherheitsvorschriften	21
6.2	Reinigungsumfang und -intervalle	21
6.3	Reinigung des optischen Systems	21
7	Technische Angaben / Übersicht	22
8	Index	23

1 Allgemeines / Geräteübersicht



- 1. Schwenkbarer Kopf
- 2. Arm
- 3. Base
- 4. Tragegriff

- 5. Up- Taste
- 6. Down- Taste
- 7. Enter- Taste
- 8. Mode- Taste
- 9. LED- Display
- 10. Software- Update
Buchse
- 11. Mikrofonregler
- 12. DMX- Input
- 13. DMX- Output
- 14. Netz An/Aus
- 15. Feinsicherung
- 16. Lüfter



1.1 Sicherheitsvorschriften



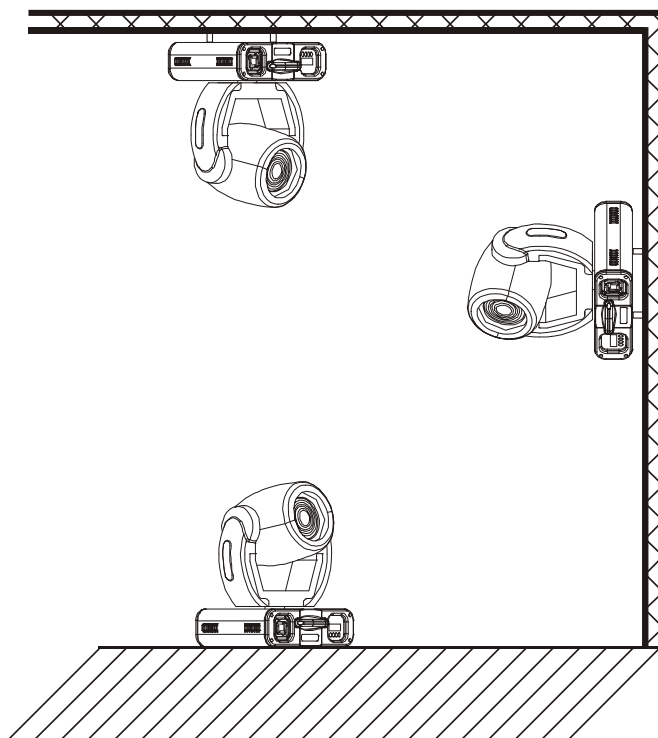
Der **YPOC COLOR BASIC** ist ein High-Tech Gerät. Um einen reibungslosen Betrieb zu gewährleisten, sind folgende Sicherheitshinweise zu beachten. Bei Schäden, die durch Nichtbeachtung dieser Anleitung entstehen, übernimmt der Hersteller keine Haftung und die Garantieansprüche erlöschen.

1. Vergewissern Sie sich vor der Inbetriebnahme des **YPOC COLOR BASIC** , dass die Lüfteröffnungen sauber und nicht verlegt sind.
2. **Achtung:** Die Berührung des Gerätes während des Betriebes kann zu Verletzungen oder zu Beschädigungen führen.
3. **Vor dem Öffnen des Gerätes unbedingt Netzstecker ziehen !!!**
4. Halten Sie eine Wartezeit von mind. 30 Minuten, nach Abschalten des Gerätes ein, bevor Sie es öffnen. Achten Sie darauf, den Lampenkolben sowie die Lampenbleche nicht zu berühren. **-VERBRENNUNGSGEFAHR-**
5. Blicken Sie niemals direkt in den Strahlengang, **Sie riskieren damit eine schwere Schädigung der Netzhaut**, die zur Erblindung führen kann.
6. Die maximale Betriebszeit der Lampe ist zu beachten. Bei Verformungen oder sonstigen Schäden an der Lampe ist diese umgehend zu wechseln. Selbes gilt für alle Glasteile wie Farbfilter, Linsen und Spiegel.
7. Um einen gefahrlosen Betrieb zu gewährleisten, sind die Installationshinweise in Kapitel 2 zu beachten. Ein Betrieb des **YPOC COLOR BASIC** ohne geeignete Sicherheitshilfsmittel wie Safety- Leinen oder Haken/Schellen, kann zu einem erhöhten Unfallrisiko führen.
8. Die Installation sollte nur durch geschultes Fachpersonal durchgeführt werden. Allgemein gültige Regeln der Technik sind anzuwenden und werden hier nicht gesondert aufgeführt.
9. Nur original Ersatzteile verwenden. Bei jeglicher baulichen Veränderungen am Gerät erlischt der Garantieanspruch.

2 Vorbereitung und Montage

2.1 Montage

Der **YPOC COLOR BASIC** kann in jeder beliebigen Winkelstellung an einem geeigneten Haltegerüst angebracht werden. Ebenfalls kann das Gerät direkt auf den Boden gestellt betrieben werden. Jeweils ist dabei auf eine freie Bewegbarkeit des Kopfes, sowie einen Sicherheitsabstand von mind. 0,5m zu leicht entflammaren Gegenständen zu achten.



Bei der Installation sind insbesondere die Bestimmungen der BGV C1 (vormals VBG 70) und DIN VDE 0711-217 zu beachten! Die Installation darf nur vom autorisierten Fachhandel durchgeführt werden!

2.1.1 Befestigungshaken (Schellen)

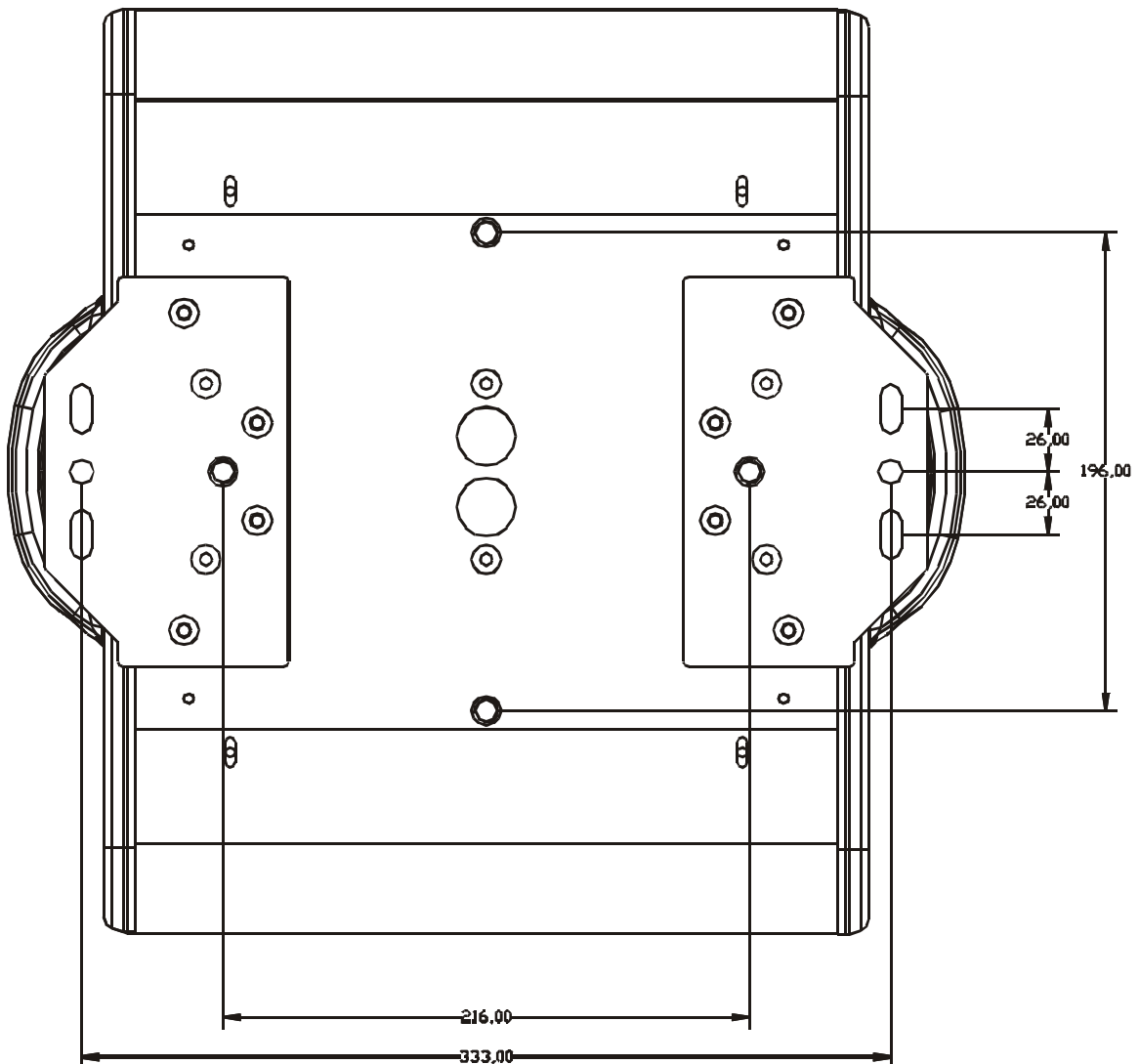
Die Montage des **YPOC COLOR BASIC** erfolgt über jeweils zwei Befestigungshaken/schellen auf der Rückseite des Gerätes (jeweils die zwei sich gegenüberliegenden Gewinde benutzen, Schraubengröße max. M 10x20). Hierbei bitte auch auf die ausreichende Größe und den guten Halt der Haken/Schellen achten (siehe Aufdruck auf der Rückseite des Gerätes).

2.1.2 Montageplatte

Zur permanenten Montage des **YPOC COLOR BASIC** kann dieser über eine optionale Halteplatte z.B. an eine Wand geschraubt werden. Diese Platte ist mit 4 Schrauben M 6x20 an die Geräterückseite anzubringen (siehe Aufdruck auf der Rückseite des Gerätes).

2.2 Sichern

Unabhängig von der Montagetechnik muss der **YPOC COLOR BASIC** mit einem dafür zugelassenen Sicherungsfangseil versehen werden. Hierzu ist das Sicherungsfangseil durch die beiden dafür vorgesehenen Löcher auf der Unterseite des Gerätes einzufädeln und mit der Haltekonstruktion (Traverse etc.) zu verbinden. Auf guten Halt des Sicherungsfangseils ist zu achten (siehe Aufdruck auf der Rückseite des Gerätes).



2.3 Anschlüsse

2.3.1 Netzanschluss

230 Volt, Schukostecker 50 Hz,

Anschlusswert 500W \Leftrightarrow 2,2 A (Blindstromkompensation).

oder 115V, 60 Hz

Anschlusswert 500W \Leftrightarrow 4,4 A (Blindstromkompensation).

Siehe auch Aufdruck auf der Anschlussseite des Gerätes.

2.3.2 DMX

DMX 512 Standard input/output. Pinbelegung der Anschlüsse bitte zusätzlich dem Geräteaufdruck entnehmen.

[+] = Pin 3 / [-] = Pin 2 / [Ground] = Pin 1

Die DMX- Adressierung beginnt beim **YPOC COLOR BASIC** bei der DMX-Adresse [001].

2.4 Sicherung

Der **YPOC COLOR BASIC** ist mit einer 5x20 mm Feinsicherung abgesichert.

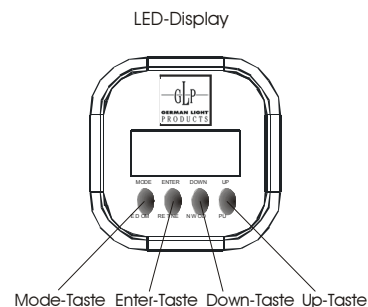
230V / T3,15A (EU Modell) oder 115V / T6,3A (US Modell)

Siehe auch Aufdruck auf der Anschlussseite des Gerätes.

Beim Wechseln der Sicherung stets den Netzstecker ziehen und ausschließlich die angegebenen Sicherungstypen verwenden!

3 Das Menüfeld

Das Menüfeld befindet sich auf dem Seitenteil der Gerätebase. Über dieses lassen sich alle notwendigen Einstellungen des Gerätes vornehmen. Mit der **Mode**-Taste springen Sie jeweils zum Hauptmenü. Mit den **Up/Down**-Tasten kann durch das Menü navigiert werden. Zur Auswahl eines Menüpunktes drücken Sie die **Enter**-Taste. Nun können die Werte mit den **Up/Down**-Tasten verändert oder **ON** bzw. **OFF** geschaltet werden. Zur Bestätigung der jeweiligen Eingabe drücken Sie nun erneut die **Enter**-Taste (im Display erscheint **OK**). Um eine Eingabe abzubrechen drücken Sie die **Mode**-Taste.



	Ebene 1	Ebene 2	Ebene 3
	ADD 1		
	TEST		
	AUDI	ASLW	
		AFST	
		MSTR	
		SVPT	
		SIZE	
	LAMP		
	RESE		
	TIME	POWR	
		LA 1	
		LA 2	
↓ DOWN - UP ↑	FCOL		
	RPAN		
	RTLT		
	SPEC	MANU	
		LARU	
		DILOF	
		DMX 1	
		DISP	DI ON
			REV
		TEMP	
		FANS	HIGH
			REG
			LOOF
			LOHI
		ADJU	CODE XXXX
			COLO
			CLRE
			FACC
			ARES
	IFSE		
	FEEI		
	EFLG		

Bemerkungen

Eingabe der DMX Startadresse
Testprogramm aller Gerätefunktionen
Selbstablaufendes Audioprogramm (langsam)
Selbstablaufendes Audioprogramm (schnell)
Master innerhalb des Audioprogramms
Grundposition für das Audioprogramm
Größe des Audioprogramms (NORM-BIG-MIDL-SMAL)
Lampe direkt am Gerät ein/ausschalten
Reset des Gerätes durchführen
Betriebszeit des Gerätes (nicht löschar)
löschar Lampenbetriebszeit
Nichtlöschar Lampenbetriebszeit
Farbrad wird in mehreren Schritten eingefahren
Umkehrung der Pan- Drehrichtung
Umkehrung der Tilt- Drehrichtung
Manuelle Ansteuerung aller Gerätefunktionen
Automatische Lampenstart
Lampe über DMX abschalten
Aktuelle DMX-Werte anzeigen
Displayanzeige an/abschalten
Displayanzeige umdrehen
Interne Temperatur ablesen
Max. Lüftergeschwindigkeit
Automatische Lüftersteuerung
Niedrige Lüftergeschwindigkeit → Lampe aus
Niedrige Lüftergeschwindigkeit → Automatik
Mit der Eingabe eines Codes können die Abgleichwerte verändert werden (nur für autorisierte Fachhändler)
Abgleich des Farbrades
Einstellungen im internen Speicher
Muss auf ON stehen (über Code gesichert)
Adjust-Reset
Standartwerte aufrufen
Pan/Tilt Autokorrektur (Feedback) ein/ausschalten
Fehlerkontrolle

3.1 Einstellen der DMX- Adresse [000 1]

Sofort nach dem Einstecken des **YPOC COLOR BASIC** erscheint im Menüfeld die aktuell gespeicherte DMX- Adresse (liegt kein DMX- Signal an, blinkt die Display-Anzeige).



Die Eingabe erfolgt folgendermaßen:

1. Mit der **Mode**-Taste in das Hauptmenü einsteigen.
2. Evtl. mit den **Up/Down**-Tasten bis zum Menüpunkt „Eingabe der DMX- Werte“ ([000 1]) springen. Mit der **Enter**-Taste bestätigen (Dezimalpunkte blinken).
3. Mit den **Up/Down**-Tasten die gewünschte Startadresse eingeben. Mit der **Enter**-Taste Eingabe bestätigen (Im Display erscheint **OK**) oder mit der **Mode**-Taste Eingabe abbrechen.

Die DMX- Adresse bleibt auch bei gezogenem Netzstecker gespeichert!

3.2 Das Testprogramm [TEST]



Das **Testprogramm** ermöglicht einen vollständigen Selbsttest aller Funktionen.

3.3 Das Audioprogramm [AUDI]

Das **Audio**-Programm ermöglicht einen selbstständigen Ablauf (stand alone, ohne externen Controllers) eines fest eingebauten Chasers. Dieser kann entweder schnell (**FAST**: jeder Taktschlag einen Step) oder langsam (**SLW**: jeder zweite Taktschlag einen Step) ablaufen.

Zusätzlich kann über die Funktion **SCPT** die Grundposition des Chasers eingegeben werden. Hierzu entweder über ein Steuerpult oder die interne manuelle Ansteuerung eine gewünscht PAN/TILT Position wählen um die das Audio-programm anschließend ausgeführt werden soll. Anschließend (falls notwendig) in die Funktion **SCPT** zurückkehren und mit der **Enter**-Taste bestätigen.

Im Menüpunkt **SIZE** kann zwischen vier unterschiedlichen Größen des Chasers ausgewählt werden (NORM = volle Bewegungsfreiheit wird ausgenutzt, es wird keine Grundposition eingegeben).

Sollen mehrere Geräte dabei synchron ablaufen, muss ein Gerät als **Master**, alle

weiteren als **Slave** (wenn Master OFF) geschaltet sein. Diese Funktion arbeitet nur dann, wenn kein DMX Signal anliegt (**Hinweis:** Dies kann bspw. bei Kleinstveranstaltungen oder auch als eine Art Notfallsystem bei Ausfall des DMX Signals eingesetzt werden).

3.4 Lampe ein/ausschalten [LAMP]



Mit den **Up/Down**-Tasten Lampe **ON** oder **OFF** auswählen. Eingabe mit der **Enter**-Taste bestätigen oder der **Mode**-Taste abbrechen (Lampe **OFF** ist nur bei gleichzeitig geschlossenem Shutter möglich. Über einen externen Controller oder die Manuelle Steuerung siehe 3.10.1 auf Seite 13 einstellen).

3.5 Reset durchführen



Mit der **Enter**-Taste Eingabe bestätigen. Hierdurch wird ein Reset aller Gerätefunktionen des Gerätes durchgeführt (**RST** erscheint im Display).

3.6 Betriebsstunden von Lampe und Gerät [TIME]



In diesem Menü können drei unterschiedliche Betriebsstunden abgerufen werden.

POWR	Zeigt die gesamte Gerätebetriebszeit an (Zeit am Stromnetz).
LA 1	Zeigt die löschbare Lampenbetriebszeit an. Um diese Zeit auf 0 zu setzen, drücken Sie gleichzeitig die Up/Down -Tasten.
LA 2	Zeigt die nichtlöschbare Lampenbetriebszeit an (Zeit mit Lampe an).

3.7 Farbrad stufenlos verfahren [FCOL]



Ist diese Funktion aktiviert, kann das Farbrad stufenlos über das DMX- Signal gedreht werden. Bei nichtaktivierter Funktion springt das Farbrad von Vollfarbe zu Vollfarbe (siehe auch Punkt 4 Kanalbelegung (Übersichtstabelle) auf Seite 18).

3.8 Pan Bewegung invertieren (RPAN)



Mit dieser Funktion lässt sich die Pan Bewegung invertieren (Drehung um 180°). Mit den **Up/Down**-Tasten Invertierung **ON** oder **OFF** auswählen. Mit der **Enter**-Taste bestätigen oder der **Mode**-Taste abbrechen.

3.9 Tilt Bewegung invertieren (RTL T)



Mit dieser Funktion lässt sich die Tilt Bewegung invertieren (Drehung um 180°). Mit den **Up/Down**-Tasten Invertierung **ON** oder **OFF** auswählen. Mit der **Enter**-Taste bestätigen oder der **Mode**-Taste abbrechen.

3.10 Spezialfunktionen aufrufen (SPEC)



In diesem Menü können weitere Untermenüs zur Steuerung und Abgleichung des **YPOC COLOR BASIC** aufgerufen werden. Im einzelnen sind dies:

3.10.1 Manuelle Ansteuerung (MANU)



Mit dieser Funktion lassen sich die Funktionen des **YPOC COLOR BASIC** manuell einstellen. Mit den **Up/Down**-Tasten die gewünschte Funktion auswählen und mit der **Enter**-Taste bestätigen. Nun den gewünschten Wert mit den **Up/Down**-Tasten einstellen und wieder mit der **Enter**-Taste bestätigen oder mit der **Mode**-Taste abbrechen.

Funktion	Werte	Bemerkung
PAN	000 - 255	Pan Position
TILT	000 - 255	Tilt Position
COLO	000 - 255	Farbrad (feste Farben)
SHUT	000 - 255	Shutter/Stroboskopfunktion (Lampe zündet bei DMX 255 falls Dimmer auf "offen = 255" steht)
DIMR	000 - 255	Dimmer
SPEC	000 - 255	Lampe aus, Reset, ...

3.10.2 Automatische Lampensteuerung [LAAU]

LAAU

Mit dieser Funktion lässt sich festlegen, ob die Lampe automatisch zünden soll sobald das Gerät eingeschaltet wird. Mit den **Up/Down**-Tasten automatische Lampenzündung **ON** oder **OFF** auswählen. Mit der **Enter**-Taste bestätigen oder der **Mode**-Taste abbrechen. Falls **OFF** gewählt wurde, kann die Lampe entweder im Menü **LAMP** oder über ein DMX- Steuerpult gezündet werden.

3.10.3 Lampe über DMX abschaltbar [DLOF]

DLOF

Mit dieser Funktion lässt sich festlegen, ob die Lampe über ein DMX- Steuerpult abschaltbar sein soll oder nicht. Mit den **Up/Down**-Tasten Lampenabschaltung über DMX **ON** oder **OFF** auswählen. Mit der **Enter**-Taste bestätigen oder der **Mode**-Taste abbrechen. Falls **OFF** gewählt wurde, kann die Lampe entweder im Menü **LAMP** oder über den Netzschalter ausgeschaltet werden.

3.10.4 DMX Input [DMXI]

DMXI

Mit dieser Funktion lässt sich der aktuelle DMX- Wert der einzelnen Gerätefunktionen anzeigen. Mit den **Up/Down**-Tasten gewünschte Funktion auswählen. Mit der **Enter**-Taste bestätigen oder der **Mode**-Taste abbrechen.

Funktion	Werte	Bemerkung
PAN	0 - 255	Pan Position
TILT	0 - 255	Tilt Position
COLO	0 - 255	Farbrad (feste Farben)
SHUT	0 - 255	Shutter / Stroboskopfunktion
DIMR	0 - 255	Dimmer
SPEC	0 - 255	Lampe aus, Reset, ...
MOVE	0 - 255	Bewegungskanal
SPEED	0 - 255	Pan/Tilt Geschwindigkeit

3.10.5 Displayanzeige [DISP]

DISP

Mit dieser Funktion lässt sich die Displayanzeige verändern. Mit den **Up/Down**-Tasten gewünschte Funktion auswählen. Mit der **Enter**-Taste bestätigen oder der **Mode**-Taste abbrechen.

DISP	Display ein/ausschalten (Wurde OFF gewählt, so geht das Display 15 Sek. nach der letzten Bedienung aus. Jeder erneute Tastendruck schaltet es automatisch wieder an).
REV	Dreht die Displayanzeige auf den Kopf.

3.10.6 Gerätetemperatur auslesen [TEMP]

TEMP

Mit dieser Funktion lässt sich die aktuelle Gerätetemperatur auslesen. Mit der **Enter**-Taste bestätigen oder der **Mode**-Taste abbrechen.

Die Gerätetemperatur sollte immer unter ca. 80°C liegen. Darüber hinaus schaltet das Gerät bei einem kritischen Wert automatisch ab. Für einen sicheren Betrieb liegt die Umgebungstemperatur bei max. 45°C.

3.10.7 Lüftersteuerung [FANS]

FANS

Mit dieser Funktion lässt sich die Arbeitsweise des Lüfters einstellen. Mit den **Up/Down**-Tasten gewünschte Funktion auswählen. Mit der **Enter**-Taste bestätigen oder der **Mode**-Taste abbrechen.

HIGH	Der Lüfter arbeitet dauerhaft mit maximaler Kühlleistung.
REG	Die Kühlleistung des Lüfters wird automatisch an die Gerätetemperatur angepasst.
LOOF	Die Kühlleistung des Lüfters wird dauerhaft auf minimal geschaltet. Achtung: Sollte dabei ein kritischer Temperaturwert überschritten werden, so schaltet die Lampe automatisch ab .
LOHI	Die Kühlleistung des Lüfters wird auf minimal geschaltet. Wird ein kritischer Temperaturwert erreicht, so schaltet der Lüfter automatisch auf maximale Kühlleistung.

3.10.8 Funktionsabgleich und Kalibrierung [ADJU]

ADJU

In diesem Untermenü lassen sich die Gerätefunktionen abgleichen und justieren. Dies muss nach mechanischen Veränderungen (z.B. Reparaturen am Gerät) vorgenommen werden.

Zum verändern der Abgleichwerte ist die Eingabe eines Gerätecodes erforderlich, welcher autorisiertem Fachpersonal zur Verfügung gestellt wird.

Mit den **Up/Down**-Tasten gewünschte Funktion auswählen und mit der **Enter**-Taste bestätigen. Nun mit den **Up/Down**-Tasten die Funktion justieren und wiederum mit der **Enter**-Taste bestätigen oder der **Mode**-Taste abbrechen.

Funktion	Werte	Bemerkung
COLO	- 99 - + 99	Farbrad
CLRE	Einstellungen im internen Speicher	Nur für autorisiertes Servicepersonal! → Serviceanleitung
FACC	Muss auf ON stehen	
ARES	Adjust- Reset	

3.10.9 Standartvorgabewerte [DFSE]

DFSE

Mit dieser Funktion lassen sich alle individuellen Eingaben auf Vorgabewerte von Werk ab zurücksetzen. Mit der **Enter**-Taste bestätigen (im Display erscheint **OK**) oder der **Mode**-Taste abbrechen.

Funktion	Display	Vorgabewert			
DMX Adresse	1001	1001			
Pan Reverse	RPAN	ON	OFF ✓		
Tilt Reverse	RTLT	ON	OFF ✓		
Automatische Lampensteuerung	LAPU	ON	OFF ✓		
Lampe über DMX abschaltbar	1LOF	ON ✓	OFF		
Displaybeleuchtung	DISP	1 ON ✓	REV		
Lüftersteuerung	FANS	HIGH	REG ✓	LOOF	LOHI
Positionskorrektur (Feedback)	FEE1	ON ✓	OFF		

3.10.10 Automatische Positionskorrektur / Feedback [FEE1]

FEE1

Der **YPOC COLOR BASIC** ist mit einer automatischen Positionskorrektur

ausgestattet. Wird der Kopf oder der Arm während des Betriebes versehentlich in seiner Position verstellt, so korrigiert sich der **YPOC COLOR BASIC** automatisch. Mit den **Up/Down**-Tasten Feedbackfunktion **ON** oder **OFF** auswählen. Mit der **Enter**-Taste bestätigen oder der **Mode**-Taste abbrechen.

3.10.11 Fehlerkorrektur [EFLG]

EFLG

(Funktion nur für autorisiertes Fachpersonal)

3.11 Fehlermeldungen

HEAT	Diese Fehlermeldung erscheint, wenn Sie versuchen die Lampe zu zünden, bevor die 5 Minuten Abkühlzeit verstrichen sind. Diese Meldung erscheint, falls die Lampe nach 20 Sekunden nicht gezündet hat. Die Lampe zündet nach Abkühlung anschließend automatisch.
LAER	Nach zwei fehlerhaften Versuchen die Lampe zu zünden, erscheint im Display die Fehlermeldung LAER . Überprüfen Sie die Funktionalität und den richtigen Sitz der Lampe (Netzstecker ziehen!). Ist der Fehler behoben wiederholen Sie den Zündvorgang.
OTMP	Diese Fehlermeldung zeigt das Überhitzen des Gerätes an. Bitte überprüfen Sie mögliche Ursachen (Lüfter defekt, verlegt oder übermäßig verschmutzt, Lampe defekt oder sehr alt, zu hohe Umgebungstemperatur). Ist die Ursache behoben, Gerät nach Abkühlung erneut starten.
RSER	Reset Error bedeutet, dass eine der Gerätefunktionen nicht ordnungsgemäß arbeitet. Bei schwerwiegenden Fehlern arbeitet das Gerät bis zur Behebung des Defektes nicht. Möglichen Defekt beheben und Gerät erneut starten.

4 Kanalbelegung (Übersichtstabelle)

Kanal	Funktion	Zeiten und Werte	DMX	HEX	%
1) PAN-grob	0 .. 530°	min. 2,65 s	0..255	00..FF	0..100
2) PAN-fein	Low- Pos ... High- Pos + 2,1° (16 Bit)		0..255	00..FF	0..100
3) Tilt-grob	0 .. 285°	min. 1,8 s	0..255	00..FF	0..100
4) Tilt-fein	Low- Pos ... High- Pos + 1,1° (16 Bit)		0..255	00..FF	0..100
5) Farbe*	Offen (schnell)	Chaser von Vollfarbe zu	0..3	00..03	0,2
	Farbe 1, Brilliant Blue (schnell)	Vollfarbe Max. 140 BPM	4..7	04..07	1,8
	Farbe 2, Blue (schnell)	→ 0,43 s	8..11	08..0B	3,3
	Farbe 3, Blue Purple (schnell)		12..15	0C..0F	4,9
	Farbe 4, Magenta (schnell)		16..19	10..13	6,5
	Farbe 5, Pink (schnell)		20..23	14..17	8,0
	Farbe 6, Orange (schnell)		24..27	18..1B	9,6
	Farbe 7, Canary (schnell)		28..31	1C..1F	11,2
	Farbe 8, Italian Blue (schnell)		32..35	20..23	12,7
	Farbe 9, Turquoise (schnell)		36..39	24..27	14,3
	Farbe 10, Jade (schnell)		40..43	28..2B	15,9
	Farbe 11, Red (schnell)		44..47	2C..2F	17,5
	Offen (schnell)		48..63	30..3F	19,0
	Offen (langsam)	Chaser von Vollfarbe zu	64..67	40..43	25,3
	Farbe 1, Brilliant Blue (langsam)	Vollfarbe Max. 70 BPM	68..71	44..47	26,9
	Farbe 2, Blue (langsam)	→ 0,86 s	72..75	48..4B	28,4
	Farbe 3, Blue Purple (langsam)		76..79	4C..4F	30,0
	Farbe 4, Magenta (langsam)		80..83	50..53	31,6
	Farbe 5, Pink (langsam)		84..87	54..57	33,1
	Farbe 6, Orange (langsam)		88..91	58..5B	34,7
	Farbe 7, Canary (langsam)		92..95	5C..5F	36,3
	Farbe 8, Italian Blue (langsam)		96..99	60..63	37,8
	Farbe 9, Turquoise (langsam)		100..103	64..67	39,4
	Farbe 10, Jade (langsam)		104..107	68..6B	41,0
	Farbe 11, Red (langsam)		108..111	6C..6F	42,5
	Offen (langsam)		112..127	70..7F	44,1
	Farbe Rotation, langsam-schnell, CW	Min. 1,4 U/Stunde	128..191	80..BF	50..75
	Farbe Rotation, schnell-langsam, CCW	Max. 2,9 U/Sek.	192..253	C0..FD	76..98
	Audio Farbwechsel langsam	Jeder 4. Soundimpuls → neue Einstellung	254	FE	99
	Audio Farbwechsel schnell	Jeder Soundimpuls → neue Einstellung	255	FF	100
6) Shutter	Shutter zu		0..15	00..0F	0..6
	Random Strobe (verschiedene Muster)		16..31	10..1F	7..11,9
	Strobe Pulseffekt , langsam - schnell	Min. Frequenz 0,7 Hz	32..47	20..2F	12..12,9
	Strobeeffekt , langsam - schnell	Max. Frequenz 10 Hz	48..239	30..EF	13..93
	Shutter offen		240..255	F0..FF	94..100
	Lampe zünden		254..255	FE..FF	99..100
7) Dimmer	Dimmer zu (0%)		0..3	0..3	0..1
	Dimmer 1%...99%	Bewegungszeit 0,3 Sek.	4..251	4..FB	2..98
	Dimmer offen (100%)		252..255	FC..FF	99..100
8) Spezial	Ohne Funktion		0..15	00..0F	0..6
	Rotierender Farbchaser		32..63	20..3F	13..24
	Farb-Chaser C / C+1 langsam – schnell		64..79	40..4F	25..31
	Farb-Chaser C / C+2 langsam – schnell		80..95	50..5F	32..37
	PAN/Tilt Chaser langsam		96..111	60..6F	38..43

Kanal	Funktion			Zeiten und Werte	DMX	HEX	%
	PAN/Tilt Chaser schnell				112..127	70..7F	44..50
	Lampe AUS (nur wenn Shutter zu!)				230..249	E6..F9	92..97
	Reset				250..255	FA..FF	98..100
9) Movement	Keine Bewegung				0	00	0
	Bewegung	Größe	Phase				
	PAN	1	0°		01..01	01..01	0,5
		1	90°		02..03	02..03	1,0
		1	180°		04..05	04..05	1,7
		1	270°		06..07	06..07	2,5
	PAN	2	0°		08..09	08..09	3,3
		2	90°		10..11	0A..0B	4,1
		2	180°		12..13	0C..0D	4,9
		2	270°		14..15	0E..0F	5,7
	PAN	3	0°		16..17	11..11	6,5
		3	90°		18..19	12..13	7,3
		3	180°		20..21	14..15	8,0
		3	270°		22..23	16..17	8,8
	PAN	4	0°		24..25	18..19	9,6
		4	90°		26..27	1A..1B	10,4
		4	180°		28..29	1C..1D	11,2
		4	270°		30..31	1E..1F	12
	TILT Größe/Phase siehe PAN				32..63	20..3F	13..25
	PAN / TILT Größe/Phase siehe PAN				64..95	40..5F	26..37
	PAN / TILT (invers) Größe/Phase siehe PAN				96..127	60..7F	38..50
	Circle Größe/Phase siehe PAN				128..159	80..9F	51..62
	Circle (invers) Größe/Phase siehe PAN				160..191	A0..BF	63..75
	liegende Acht Größe/Phase siehe PAN				192..223	C0..DF	76..87
	Zufallsbewegung Größe siehe PAN				224..255	E0..FF	88..100
10) Speed Pan/Tilt	Pan/Tilt relative Bewegung				0..01	00..01	0..1
	Pan/Tilt langsam – schnell			Pan Min. 530° = 200 s	02..255	02..FF	2..100
	Bei Bewegungsmustern ist SPEED die Geschwindigkeit des Bewegungsmusters			Pan Max. 530° = 2,65 s Tilt Min. 285° = 110 s Tilt Max. 285° = 1,8 s			
Lampe EIN	Shutter offen				254..255	FE..FF	99..100
Lampe AUS	Kanal 8 (min. 3 sec.) (nur bei Shutter geschlossen, Kanal 6 = 0..15)				230..249	E6..F9	92..97

*) Wird über das Menü die Funktion "FCOL" auf 'ON' gestellt so werden im DMX-Bereich \$00..\$7F auf Kanal 5 die Farben in kleinen Schritten / stufenlos schnell eingefahren. (FCOL : Fine Color)

5 Austausch der Lampe

Für einen reibungslosen Lampenwechsel ist es notwendig, die Anweisungen in diesem Kapitel sorgfältig zu befolgen.

5.1 Sicherheitsvorschriften

- **Netzstecker ziehen!**
- Mindestens 20 min. nach letztem Betrieb Gerät abkühlen lassen.
- Glaskolben der Lampe **nicht** mit bloßen Fingern berühren (führt zum Defekt).
- Vor Inbetriebnahme des **YPOC COLOR BASIC** das Gehäuse schließen! Die Netzhaut kann sonst Schäden davon tragen.

5.2 Durchführen des Lampenwechsel

1. **Netzstecker ziehen!**
2. Öffnen Sie die drei Kreuzschlitzschrauben auf der Rückseite des Gerätes.
3. Ziehen Sie vorsichtig das Halteblech incl. der Lampenfassung aus dem Schacht heraus.
4. Entnehmen Sie die Lampe und ersetzen Sie sie.
5. Neue Lampe in die Fassung einsetzen (Lampenglaskolben nicht mit bloßen Fingern berühren!).
6. Setzen Sie das Lampenblech wieder vorsichtig in dem Schacht ein.
7. Anschließen die drei Kreuzschlitzschrauben festziehen.
8. Nun kann die optimale Lichtausbeute mit den drei Einstellschrauben auf der Rückseite eingestellt werden.
9. Die Lampenbetriebszeit **LA I** im Menü **TIME** auf **000** setzen.

6 Wartung des YPOC COLOR BASIC

Die Reinigung der inneren Optik des Gerätes sollte ausschließlich durch den autorisierten Fachhändler erfolgen. Bitte kontaktieren Sie gegebenenfalls die Fa. GLP um den für Sie zuständigen Vertriebspartner zu erfragen.

Zum Reinigen des YPOC COLOR BASIC Gehäuses bitte keine scharfen Reiniger benutzen!

6.1 Sicherheitsvorschriften

- **Netzstecker ziehen!**
- Mindestens 20 min. nach letztem Betrieb Gerät abkühlen lassen.
- Vor Inbetriebnahme des **YPOC COLOR BASIC** das Gehäuse schließen! Die Netzhaut kann sonst Schäden davon tragen.

6.2 Reinigungsumfang und -intervalle

Das Lüftungssystem sowie alle optischen Bauteile unterliegen der Verschmutzung abhängig der situations- und umgebungsbedingten Begebenheiten.

Somit können keine allgemeingültigen Richtlinien zu Reinigungsintervallen und Umfang dieser Arbeiten gegeben werden. In stark belasteten Umgebungen, wie das z.B. in Discotheken der Fall ist kann man folgende Faustformeln bezüglich der Wartungsarbeiten angeben:

Position	Intervall	Art und Weise
Außenliegende Optik	wöchentlich	Weiches Tuch und Glasreiniger
Farbfilter	monatlich	Weiches Tuch und Glasreiniger
Dimmer/Shutter	jährlich	Staubsauger, Luftbürste, etc.
Lüfter und Kanäle	monatlich	Staubsauger, Luftbürste, etc.
Reflektor	jährlich	Weiches Tuch und Glasreiniger
Lampe	nie	
Bewegliche Bauteile	jährlich	Geeignetes Lagerfett und Öle

Achtung:

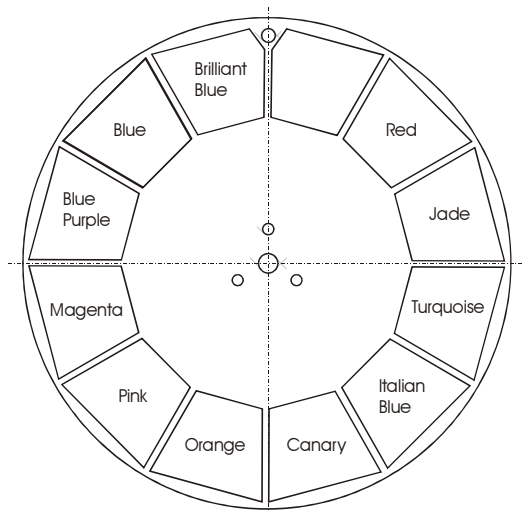
- **Optische Bauteile nie mit Fetten oder Ölen in Berührung bringen.**
- **Vor Inbetriebnahme des Gerätes Reinigungsstellen gut abtrocknen lassen.**

6.3 Reinigung des optischen Systems

1. **Netzstecker ziehen!**
2. Die obere Halbschale des Kopfgehäuses öffnen. Hierzu die je zwei Kreuzschlitzschrauben auf der Vorder- und Rückseite des Gerätes lösen.
3. Reinigungsarbeiten wie oben beschrieben durchführen.
4. In umgekehrter Montagereihenfolge den **YPOC COLOR BASIC** wieder schließen.

7 Technische Angaben / Übersicht

Spannungsversorgung	
Leistungsaufnahme	500 Watt (Blindstrom kompensiert)
EU- Modell	AC 230V / 50 Hz~
Absicherung	T3,15A, 250V, Feinsicherung 5x20 mm
US- Modell	AC 115V / 60 Hz~
Absicherung	T6,3A, 115V, Feinsicherung 5x20 mm
Lampe	
Typen 1	MSD/HSD/CSD 230V/250W, Sockel GY-9,5
Typ 2	MSD 230V/200W, Sockel GY-9,5
Optisches System	
Aluminiumreflektor	
Fresnell Linse 150mm	
Farben	
11 dichroitische Filter plus weiß	
Mechanisch einstellbarer Abstrahlwinkel 8-22°	
Shutter / Strobe / Dimmer	
Strobe- Effekt mit variabler Geschwindigkeit von 1 - 10 Blitzen pro Sekunde	
Stufenloser mechanischer Dimmer 0 - 100%	
Ansteuerung	
Standard DMX-512, 3 pol XLR; [+] = Pin 3 [-] = Pin 2 [Ground] = Pin 1. Die DMX- Adressierung beginnt beim YPOC COLOR BASIC bei der DMX- Adresse [001].	
Pan / Tilt	
Pan- Bewegung	530° in max. 2,65 Sekunden, 16 Bit Auflösung
Tilt- Bewegung	280° in max. 1,68 Sekunden, 16 Bit Auflösung
Maße und Gewicht	
Breite der Grundfläche	380 mm
Länge der Grundfläche	315 mm (390 mm incl. Griff)
Höhe (Kopf vertikal)	510 mm
Gewicht (netto)	18 kg



8 Index

A

Anschlusswert 9

B

Befestigungshaken 7

Betriebsstunden 12

BGV C1 7

Bodenmontage 7

D

DIN VDE 0711-217 7

DMX 9

DMX- Adresse 11

E

Enter-Taste 10

F

Feedback 16

Fehlermeldungen 17

Funktionsabgleich 16

G

Gerätetemperatur 15

Geräteübersicht 5

Gewicht 22

K

Kanalbelegung 12, 18

kein DMX- Signal 11

L

Lampenwechsel 19

Lüftungssystem 21

M

Maße 22

Menüfeld 10

Mode-Taste 10

Montage 7

Montageplatte 8

N

Netzanschluss 9

P

Pan- Bewegung 22

permanente Montage 8

Pinbelegung 9

Positionskorrektur 16

R

Reinigung 20

Reinigungsintervalle 21

Reset 12

S

Schädigung der Netzhaut 6

Sicherheitsvorschriften 6

Sichern 8

Sicherung 9

Spezialfunktionen 13

Startadresse 11

T

Technische Angaben 22

Tilt- Bewegung 22

U

Up/Down-Tasten 10

V

VBG 70 7

Verschmutzung 21

W

Wartung 20

