

Showtec

Dynamic LED v3

ORDERCODE 43056



SHOWELECTRONICS FOR PROFESSIONALS

DMX Protokoll

Der Dynamic LED kann im **Steuerungsmodus** mit oder im **Stand-Along Modus** ohne Steuerungseinheit kontrolliert werden.

DMX Kanäle ( 3CH)

Kanal 1 - Programme

0	Kein Funktion
1-5	Programm 1
6-11	Programm 2
12-17	Programm 3
18-23	Programm 4
24-29	Programm 5
30-35	Programm 6
36-41	Programm 7
42-47	Programm 8
48-53	Programm 9
54-59	Programm 10
60-65	Programm 11
66-71	Programm 12
72-77	Programm 13
78-83	Programm 14
84-89	Programm 15
90-95	Programm 16
96-101	Programm 17
102-107	Programm 18
108-113	Programm 19
114-119	Programm 20
120-125	Programm 21
126-131	Programm 22
132-137	Programm 23
138-143	Programm 24
144-149	Programm 25
150-155	Programm 26
156-161	Programm 27
162-167	Programm 28
168-173	Programm 29
174-179	Programm 30
180-185	Programm 31
186-191	Programm 32
192-197	Programm 33
198-203	Programm 34
204-209	Programm 35
210-215	Programm 36
216-221	Programm 37
222-227	Programm 38
228-233	Programm 39
234-239	Programm 40
240-245	Programm 41
246-251	Programm 42
252-255	Musik gesteuert

Kanal 2 – Kein Funktion (wenn CH1 eingestellt ist auf 0 )

Kanal 2 – Geschwindigkeit (wenn CH1 eingestellt ist zwischen 1-251 )

0-255	Geschwindigkeit von langsam nach schnell
-------	--

Kanal 2 – Audio Empfindlichkeit (wenn CH1 eingestellt ist zwischen 252-255 )

0-255	Audio Empfindlichkeit von weniger empfindlich auf hochsensible
-------	--

Kanal 3 – Kein Funktion (wenn CH1 eingestellt ist auf 0 )

Kanal 3 – Blitz (wenn CH1 eingestellt ist zwischen 1-251 )

0-255	Geschwindigkeit von langsam nach schnell
-------	--

Kanal 3 – Kein Funktion (wenn CH1 eingestellt ist zwischen 252-255 )

DMX Kanäle ( 2CH)

Kanal 1 - Programme

0	Kein Funktion
1-22	Rot
23-45	Grün
46-68	Blau
69-91	Orange
92-114	Weiß
115-137	Orange + Weiß
138-160	Rot + Grün
161-183	Rot + Blau
184-206	Grün + Blau
207-229	Rot + Grün + Blau
230-252	Rot + Grün + Blau + Weiß + Orange
253-255	Musik gesteuert

Kanal 2 – Kein Funktion (wenn CH1 eingestellt ist auf 0 )

Kanal 2 – Blitz (wenn CH1 eingestellt ist zwischen 1-251 )

0-255	Geschwindigkeit von langsam nach schnell
-------	--

Kanal 2 – Audio Empfindlichkeit (wenn CH1 eingestellt ist zwischen 252-255 )

0-255	Audio Empfindlichkeit von weniger empfindlich auf hochsensible
-------	--